

1 Každý už to ví (e moll)	2	40 Dřív než zaplatíš (C dur)	40
2 Andělská (A dur)	3	41 Amor Magor (D dur)	41
3 Modlitba pro Martu (D dur)	4	42 Lady Carneval (G dur)	42
4 Ej padá padá rosenka (A moll)	5	43 When You're Gone (C dur)	43
5 Kometa (h moll) CAPO 2 a moll	6	44 Nechte zvony znít (C dur)	44
6 Pojď se mnou, láska má (G dur)	7	45 Zamilovaný/Nešťastná (G dur)	45
7 Mně sílu dáš Odkaz na noty (D dur / Es dur)	8	46 Jarošovský pivovar (G dur)	46
9 Hej Sokoly! (a moll)	9	47 Želva (G dur)	47
10 Možná tím, že jsi (d moll)	10	48 Sen (E dur)	48
11 When we were young (Es dur) CAPO 3 C dur	11	49 Ty a tvoja sestra (E dur)	49
12 Čerešně (d moll) CAPO 5 a moll	12	50 Back to you (C dur)	50
13 Hruška (D dur, začátek A)	13	51 Boty proti lásce (E dur)	51
14 Sbohem galánečko (G dur)	14	52 Jasná zpráva (G dur)	52
15 Variace na renesanční téma (a moll)	15	53 Podvod (E mi)	53
16 Knockin' on heaven's door (G dur)	16	54 Růže z papíru (d mi)	54
17 Nagasaki Hirošima (D dur)	17	55 Hořely padaly hvězdy (D dur)	55
18 Since you been gone (G dur, tr. A dur)	18	56 Eternal flame (F dur) (CAPO 3 D dur)	56
19 Wild Mountain Thyme (C dur, začátek a moll)	19	57 Hey Jude (G dur)	57
20 Křídla mi dej (E dur)	20	58 Mosty (G dur)	58
21 Když pláče déšť (A dur / D dur)	21	59 Já budu chodit po špičkách (G dur)	59
22 Mám jizvu na rtu (C dur)	22	60 Zimní královna	60
23 Růžový brejle (C dur) capo 5 G dur	23	61 Milion hvězd (d mi)	61
24 Já si tě stejně najdu (D dur)	24		
25 Dám ti napít (C dur)	25		
26 Bronzová kůže (G dur)	26		
27 Ticket To Ride (A dur)	27		
28 Little Talks (a moll)	28		
29 Don't stop me (C dur)	29		
30 Bella ciao (a moll)	30		
31 Jízda (G dur)	31		
32 Gorale (D dur) capo 2 (C dur)	32		
33 Síla starejch vín (G dur)	33		
34 Nápad (C dur)	34		
35 Dej mi víc (a moll)	35		
36 Malagelo (G dur)	36		
37 To máme mládež (E dur)	37		
38 Jednou mi fotr povídá (A dur)	38		
39 Tohle je ráj C dur	39		

# 1 Každěj už to ví (e moll)

**Emi C D C Emi C D C**

Každěj už to ví, už je to napsaný na zdi

**Emi C D Emi D**

Že ty a já jsme dva, (jsme dva) stejný blázní,

Ted' máme svátej klid a svět je jako by krásnej,

Mužem klidně žít, (hezky si užívat)

já to vím, (vzpomínám a nelituju)

**G D Emi C G D Emi**

Nanananannananannanananna 2x

Za plotem žiju dál, na zahradě si snídám

A jak tak vzpomínám, čím dál víc si zpívám

**G D Emi C G D Emi**

Na tuhle ženu nezapomenu, to ti přísahám.

**G D Emi C G D Emi**

Co na tom sejde, stejně to nejde – dávno tě pod kůží mám

**Mezihra**

**2 x**

## 2 Andělská (A dur)

**A Hmi7 Amaj7 Hmi7**

Bože, podej mi ještě ten kalich

**A Hmi7/F# C#mi7 C#7**

To víno, co s nocí se měnívá na líh

**F#mi F#maj7**

Snad nad ránem na dně se dočtu,

**F#mi7 Esm7 Dmaj7**

že v kastlíku andělskou počtu mám

**Hmi/F# E**

Tu ru tu tuu

A že hoře se skutálí do jedné slzy.

Ta slza se vsákne a pak ji to mrzí

Že po prvním slunci se nadechne

a kometa zamíří nad Betlém

Tu ru tu tu

Zatím

**A Hmi7 C#mi7 Hmi7**

R: Počítám nebe světla, kam nedostanu

**A C#mi7 Hmi7/F# E**

Miluju tebe a pak usnu a vstanu

**A Hmi7 C#mi7 Hmi7**

A tak tu ru tu tuu

**A C#mi7 Hmi7/F# E**

Tak podej podej mi ještě ten kalich

to víno, co s nocí se měnívá na líh

Snad na dně se perlama zaleskne

pak vyměním veselé za teskné. Písně

Tu ru tu tu

A pak hoře se skutálí do jedné básně

ta báseň se vsákne a na zemi zasně-ží

A po prvním slunci a s první tmou

Ta kometa zamíří nad Letnou

Tu ru tu tu. Zatím

### 3 Modlitba pro Martu (D dur)

At' mír dál zůstává s touto krajinou.  
Zloba, závist, zášť, strach a svár,  
ty at' pominou, at' už pominou.  
Teď když tvá ztracená vláda věcí tvých  
zpět se k tobě navrátí, lide, navrátí.

Z oblohy mrak zvolna odplouvá  
a každý sklízí setbu svou.  
Modlitba má ta at' promlouvá k srdcím,  
která zloby čas nespálil  
jak květy mráz, jak mráz.

At' mír dál zůstává s touto krajinou.  
Zloba, závist, zášť, strach a svár,  
ty at' pominou, at' už pominou.  
Teď když tvá ztracená vláda věcí tvých  
zpět se k tobě navrátí, lide, navrátí.

#### **MEZIHRA**

Modlitba má ta at' promlouvá k srdcím,  
která zloby čas nespálil, jak květy mráz, jak mráz.

At' mír dál zůstává s touto krajinou.  
Zloba, závist, zášť, strach a svár,  
ty at' pominou, at' už pominou.  
Teď když tvá ztracená vláda věcí tvých  
zpět se k tobě navrátí, lide, navrátí.

([akordy](#))

## 4 Ej padá padá rosenka (A moll)

**Ami C G F Emi Ami**

Ej padá, padá rosenka

**Ami C G F Emi Ami G**

Spaly by moje očenka - a

**C Dmi Emi Ami Emi**

[: Spaly by moje, spaly by aj tvo je

**Ami C G F Emi Ami 1. G**

Spaly by, duša má, obo je :]

Ej padá, padá listopad

Pozdravuj milů nastokrát

[: Pozdravuj milů, holuběňku sivů

Že sa už nevrátím nikdy viac :]

## **MEZIHRA**

Ej padá, padá rosenka

Spaly by moje očenka

[: Spaly by moje, spaly by aj tvoje

Spaly by, duša má, oboje :]

## 5 Kometa (h moll)

## CAPO 2 a moll

**hmi**

1. Spatřil jsem kometu, oblohou letěla, chtěl jsem jí zazpívat, ona mi zmizela,

**emi A D F#7**

zmizela jako laň u lesa v remízku, v očích mi zbylo jen pár žlutých penízků.

2. Penízky ukryl jsem do hlíny pod dubem, až příště přiletí, my už tu nebudem,  
my už tu nebudem, ach, pýcho marnivá, spatřil jsem kometu, chtěl jsem jí zazpívat.

**hmi emi A7 D F#**

**R:** O vodě, o trávě, o lese, o smrti, se kterou smířit nejde se,

**hmi emi F# F#7 hmi**

o lásce, o zradě, o světě a o všech lidech, co kdy žili na téhle planetě.

3. Na hvězdném nádraží cinkají vagóny, pan Kepler rozepsal nebeské zákony,  
hledal, až našel v hvězdářských triedrech tajemství, která teď neseme na bedrech.

4. Velká a odvážná tajemství přírody, že jenom z člověka člověk se narodí,  
že kořen s větvemi ve strom se spojuje a krev našich nadějí vesmírem putuje.

**R: Na na na ... Ami, Dmi, G7, C, Ami, Dmi, E, E7, Ami**

5. Spatřil jsem kometu, byla jak reliéf zpod rukou umělce, který už nežije,  
šplhal jsem do nebe, chtěl jsem ji osahat, marnost mne vysvlékla celého donaha.

6. Jak socha Davida z bílého mramoru stál jsem a hleděl jsem, hleděl jsem nahoru,  
až příště přiletí, ach, pýcho marnivá, my už tu nebudem, ale jiný jí zazpívá.

**R:** O vodě, o trávě, o lese, o smrti, se kterou smířit nejde se,  
o lásce, o zradě, o světě, Bude to písnička o nás a kometě ...

## 6 Pojd' se mnou, láska má (G dur)

**G** **Ami**

Pojd' se mnou láska má,

**C** **G** **D**

já ukážu ti cestu realitou je nádherná

**G** **Ami**

budem dřít si holou řít', tak jak se má

**C** **D** **G**

a od zdi ke zdi šourat se my dva.

**Ami** **G**

Mám vlhkej .. byt bez oken, ve .. kterým jsem spokojen

**Ami** **G**

Mám pánvičku, kastroly, na WC šváby a v mouce moly.

mám matraci i přikrývku umím vajíčka i polívku.

hlavně umím obejmout, ale nechci tě zbytečně dojmout

**Pojd'...**

Tvoje přání rozkazem, mrtvou kočkou vytřu zem.

A když budeš chtít na výlet, můžeš k botníku a zpět

a když budeš mít hlad, nebudu se ti jen smát.

Bude to co vyhodili včera do kontyšů u Byllli

**Pojd'**

Víš, byl jsem milionář, ale ztratil jsem svou tvář

A pak mě Buh zase našel, a dal mi z cigaret kašel

a tak jdu cestou necestou, a ty buď moji nevestou

občas v dobrým, ale hlavně v zlým a na konci se ti oběsim.

**Pojd'...**

**SOLO**

**Pojd'... 2 x**

## 7 Mně sílu dáš [Odkaz na noty](#) (D dur / Es dur)

Když na dně jsem a sám si málo věřím,  
když trable jdou a pálejí srdce mé.  
Vždy přijde ten, kdo sílu zas mi vrátí,  
to přijdeš Ty, můj krásný zázemí.  
Mně sílu dáš a můžu slézt i skály.  
Mně víru dáš a přeždu oceán.  
Stoupám výš, když blížím se k Tvým ústům,  
mně síly dáš, víc než kdy měl jsem sám.

### MEZIHRA

Mně sílu dáš a já se k nebi vznáším.  
Mně víru dáš a já nic nechci vzdát.  
Stoupám výš, to Ty mě pozvedáváš,  
mně sílu dáš než přijde další pád.

### CAPO 1

Mně sílu dáš a můžu slézt i skály.  
Mně víru dáš a přeždu oceán.  
Já stoupám výš, když blížím se k Tvým ústům,  
mně síly dáš, víc než kdy měl jsem sám.  
Mně sílu dáš a já se k nebi vznáším.  
Mně víru dáš a já nic nechci vzdát.  
Stoupám výš, to Ty mě pozvedáváš,  
Mně sílu dáš snad nepoznám už pád.



## 9 Hej Sokoly! (a moll)

**Ami** **E**

1. Zal, zal za dziewczynom, za zielonom Ukrainom.

**Ami** **E** **(bass)A H C D**

Zal, zal serce placze, juz cie wjencej nie zobacze.

**C** **G** **Ddim**

R: Hej, hej, hej sokoly, omijajcie gory, lasy, doly.

**Ami** **E** **(bass)A H C D**

Dzwon, dzwon, dzwon dzwoneczku moj stepowy skowroneczku.

**C** **G** **Ddim**

Hej, hej, hej sokoly, omijajcie gory, lasy, doly.

**Ami** **E** **Ami E Ami**

Dzwon, dzwon, dzwon dzwoneczku moj stepowy dzwon, dzwon, dzwon.

2.

Ona jedna tam zostala, jaskoleczka moja, moja mala.

Na zielonej Ukrainie, przy kochanej mej dziewczynie.

R:

3.

Wina, wina, wina, wina dajcie, a jak umrem, pochowajcie.

Na zielonej Ukrainie, przy kochanej mej dziewczynie.

R:

## 10 Možná tím, že jsi (d moll)

Možná tím, že jsi, se mi rychle krátí dny  
Možná proto chci to všechno zastavit  
Možná tím, že jsi, tak často nedýchám  
Možná, že se nějak ostýchám...

Možná tím, že jsi, se mi naboural svět  
Možná proto se trochu začínám chvět  
Možná tím, že jsi, ztrácím sebe samu  
Možná vzývám reklamu sebeklamu

### **Ref:**

Možná je snad, výhra i mat  
Bezmoc i moc Na klidné hladině vlny se dmou  
Možná je stín víc nebo míň  
Radost i splín co ještě smím

Možná tím, že jsi, na zdi grafity  
Možná je to důvod být, žít, bdít, chtít, snít  
Možná je dar mít i nemít na výběr  
Možná mrazivě i vášnivě

Možná je dar a taky závazek  
Možná jsou miliony otázek  
Možná je trápení a bolest  
Možná tím, že jsi, jsou karty na stole

### **Ref.:**

Možná je snad, výhra i mat  
Bezmoc i moc na klidné hladině vlny se dmou  
Možná je stín víc nebo míň  
Radost i splín co ještě smím nebo už nesmím... Nebo už nesmím...

# 11 When we were young (Es dur)

CAPO 3 C dur

Everybody loves the things you do, from the way you talk to the way you move  
Everybody here is watching you, cause you feel like home, you're like a dream come true

But if by chance you're here alone, can I have a moment before I go  
Cause I've been by myself all night long, hoping you're someone I used to know

You look like a movie, you sound like a song  
My God this reminds me, of when we were young

Let me photograph you in this light, in case it is the last time  
That we might be exactly like we were before we realized  
We were sad of getting old, it made us restless  
It was just like a movie, it was just like a song

I was so scared to face my fears, cause nobody told me that you'd be here  
And I swear you moved overseas, that's what you said when you left me

You still look like a movie, You still sound like a song  
My God this reminds me, of when we were young

Let me photograph you in this light, in case it is the last time  
That we might be exactly like we were before we realized  
We were sad of getting old, it made us restless  
It was just like a movie, it was just like a song

When we were young When we were young When we were young When we were young

It's hard to admit that, everything just takes me back  
To when you were there, so when you were there  
And a part of me keeps holding on, just in case it hasn't gone  
I guess I still care, do you still care?

It was just like a movie, It was just like a song  
My God this reminds me, of when we were young

[Bridge]

When we were young When we were young When we were young When we were young

[Chorus]

Let me photograph you in this light, in case it is the last time  
That we might be exactly like we were before we realized  
We were sad of getting old, it made us restless  
Oh, I'm so mad I'm getting old, it makes me reckless  
It was just like a movie, it was just like a song  
When we were young

## 12 Čerešně (d moll)

## CAPO 5 a moll

**dmi gmi7 Bb A dmi**

1. Ako mladé dievča už je to za nami

**dmi gmi7 Bb A dmi**

Po stromoch som liezla s našimi chlapcami.

**F C/E**

A vždy keď na strome zlomili halúzku,

**A7/4 A7 Bb C dmi**

hádzali mi chlapci čerešne za blúzku

**F C/E**

keď boli zvedaví, čo to mám pod blúzkou

**A7/4 A7 Bb C Ami**

odháňala som ich zelenou halúzkou.

2. Ubránila som sa viac menej úspešne,

nikto nesmel siahnuť na moje čerešne.

Neverte mládencom, keď sa Vám zapáčia

vyjedia vám všetky čerešne z koláča.

Chlapci neublížia kým hľadajú zo stromu

keď zoskočia dolu, čakajte pohromu.

3. Keď sa na vás chlapec zadíva uprene,

ako tie čerešne budete červené.

Keď sa na vás šuhaj usmeje pod fúzky

rýchlo vyberajte čerešne zpod blúzky.

Čerešne sú zrelé a blúzka priúzka

nič vám nepomôže zelená halúzka.

# 13 Hruška (D dur, začátek A)

intro A5 | A5 | A5 | Ami7 ||4X

solo A5 | A5 | A5 | Ami7 ||4X

**D**                      **A**

Stojí hruška v širém poli

**D**                      **G**   **A**

vršek se jí zelená

**D**   **G**   **A**   **D**

|: Pod ní se pase kůň vraný

**A**   **D**

pase ho má milá :|

Proč má milá dnes pasete

z večera do rána

|: Kam můj milý pojedete

já pojedu s váma :|

*mezihra* **A | G | D | A | 4X**                      **A | G | G | A 4X + A | A**

A já pojedu daleko

přes vody hluboké

**D**                      **G**   **A**                      **hmi**

|: Kéž bych byl nikdy nepoznal                      **PAUZA!!!**

panny černooké :|

A....drží se a pak solo jako ve sloce

# 14 Sbohem galánečko (G dur)

**G**                      **Emi**   **Ami**                      **D7G**

1. Sbohem, galánečko, já už musím jí - ti,

**D**                      **Hmi**   **Emi**                      **A7 D**

sbohem, galánečko, já už musím jí - ti.

**Ami**           **D**           **G**           **C D G**                                      **DG**

Kyselé vínečko, kyselé vínečko podalas' mně k pi - tí,

**Ami**           **D**           **G**                      **C D G**           **C D G**

kyselé vínečko, kyselé vínečko podalas' mně k pi - tí.

2. Sbohem, galánečko, rozlučme sa v pánu,

sbohem, galánečko, rozlučme sa v pánu.

Kyselé vínečko, kyselé vínečko podalas' mně v džbánu,

kyselé vínečko, kyselé vínečko podalas' mně v džbánu.

3. Ač bylo kyselé, přeca sem sa opil,

ač bylo kyselé, přeca sem sa opil.

Eště včil sa stydím, eště včil sa stydím, co sem všecko tropil,

eště včil sa stydím, eště včil sa stydím, co sem všecko tropil.

4. Ale sa něhněvám, žes' mňa ošidila,

ale sa něhněvám, žes' mňa ošidila.

To ta moja žízeň, to ta moja žízeň, ta to zavinila,

to ta moja žízeň, to ta moja žízeň, ta to zavinila.

## 15 Variace na renesanční téma (a moll)

**Ami F G Ami**

Láska je jako večernice plující noční oblohou,

**F G Ami**

zavřete dveře na petlice, zhasněte v domě všechny svíce

**F G Ami**

a opevněte svoje těla, vy, kterým srdce zkameněla.

**C G/H Ami C/G D F Emi**

Láska je jako krásná loď, která ztratila kapitána,  
námořníkům se třesou ruce a bojí se, co bude zrána,  
láska je jako bolest z probuzení a horké ruce hvězd,  
[:které ti oknem do vězení květiny sypou ze svatebních cest:]

**MEZIHRA**

Láska je jako večernice plující noční oblohou,  
náš život hoří jako svíce a mrtví milovat nemohou,

**MEZIHRA**

mrtví milovat nemohou ...

## 16 Knockin' on heaven's door (G dur)

**G**            **D**                            **Am**

Mama, take this badge off of me

**G**            **D**                            **C**

I can't use it anymore

**G**            **D**                            **Am**

It's gettin' dark, too dark to see

**G**            **D**                            **C**

I feel I'm knockin' on heaven's door

Knock, knock, knockin' on heaven's door

Knock, knock, knockin' on heaven's door

Knock, knock, knockin' on heaven's door

Knock, knock, knockin' on heaven's door

Mama, put my guns in the ground

I can't shoot them anymore

That long black cloud is comin' down

I feel I'm knockin' on heaven's door

Knock, knock, knockin' on heaven's door

Knock, knock, knockin' on heaven's door

Knock, knock, knockin' on heaven's door

Knock, knock, knockin' on heaven's door



## 17 Nagasaki Hirošima (D dur)

D A G A A

Tramvají dvojkou jezdíval jsem do Židenic.

D A G A Hmi

Z takový lásky většinou nezbyde nic.

G D G D A

Z takový lásky jsou kruhy pod očima.

D A G A D

A dvě spálený srdce Nagasaki Hirošima.

Jsou jistý věci co bych tesal do kamene.

Tam, kde je láska tam je všechno dovolené.

A tam kde není tam mě to nezajímá.

Jó dvě spálený srdce Nagasaki Hirošima

Já nejsem svatej ani ty nejsi svatá.

Jablka z ráje bejvala jedovatá.

Jenže hezky jsi hrála, když mi někdy byla zima.

Jó dvě spálený srdce Nagasaki Hirošima.

### SÓLO

Tramvají dvojkou jezdíval jsem do Židenic.

Z takový lásky většinou nezbyde nic.

Z takový lásky jsou kruhy pod očima

a dvě spálený srdce Nagasaki Hirošima

a dvě spálený srdce Nagasaki Hirošima

a dvě spálený srdce Nagasaki Hirošima

a dvě spálený srdce Nagasaki Hirošima

## 18 Since you been gone (G dur, tr. A dur)

I get the same old dreams same time every night fall to the ground and I wake up  
So I get out of bed, put on my shoes and in my headm thoughts fly back to the breakup  
These four wall are closing in, look at the fix you put me in

Since you been gone, Since you been gone  
I'm out of my head can't take it  
Could I be wrong, but since you been gone  
You cast your spell so break it  
Oh oh, oh oh, oh oh        Since you been gone

So in the night I stand beneath the backstreet light, I read the words that you sent to me  
I can take the afternoon, the night time comes around too soon, You can't know what you mean to me  
Your poison letter, your telegram, just goes to show you don't give a damn

Since you been gone, Since you been gone  
I'm out of my head can't take it  
Could I be wrong, but since you been gone  
You cast your spell so break it  
Oh oh, oh oh, oh oh Since you been gone

### MEZIHRA

If you will come back baby, you know you'll never do wrong

### MODULACE

Since you been gone since you been gone  
I'm out of my head can't take it  
Could I be wrong but since you been gone  
You cast your spell so break it  
Oh oh, oh oh, oh oh, oh oh Ever since you been gone

### SOLO

Since you been gone Since you been gone  
I'm out of my head can't take it  
Since you been gone Since you been gone  
I'm out of my head can't take it

Pozn.: [Před refrenem](#) ES - CFAF ES - CBA C C# D

## 19 Wild Mountain Thyme (C dur, začátek a moll)

### Jindra

O the summer time has come and the trees are sweetly bloomin'  
And the wild mountain thyme grows around the bloomin' heather  
Will ye go Lassie Go?

*Chorus:*

And we'll all go together To pull wild mountain thyme  
All around the bloomin' heather Will ye go Lassie Go?

### Pét'a

I will build my love a bower (summerhouse) by yon cool crystal fountain  
And round it I will pile All the wild flowers o' the mountain  
Will ye go Lassie Go?

*(chorus)*

And we'll all go together To pull wild mountain thyme  
All around the bloomin' heather Will ye go Lassie Go?

### SÓLO HOUSLE

#### jen klavír + Jindra

If my true love she'll not come Then I'll surely find another  
To pull wild mountain thyme All around the bloomin' heather  
Will ye go Lassie Go?

*(chorus)*

And we'll all go together To pull wild mountain thyme  
All around the bloomin' heather Will ye go Lassie Go?

DO VYTRACENA

## 20 Křídla mi dej (E dur)

Spad mi ze srdce kámen, spad někam opodál.  
Našel jsi ho v trávě a broukům daroval.  
Čistýho vína mi nalej, bílýho jako je sníh.  
Víš, co chci, tak řekni mi to do očí, do očí, do očí!

Nechci se na to dívat, v tvém náručí zívát!  
Tak s tím něco dělej, na to chlapče máš!  
Čistýho vína mi nalej, bílýho jako je sníh.  
Víš, co chci, tak řekni mi to do očí, do očí, do očí!

Tak křídla mi dej! Seber je andělům!  
Tak či tak mě asi málo znáš!  
Tak křídla mi dej! Seber je andělům!  
Tak či tak mě ve svý síti máš!!

### MEZIHRA

Tak křídla mi dej, seber je andělům!

Nechci se na to dívat, v tvém náručí zívát!  
Tak s tím něco dělej, na to chlapče máš!  
Čistýho vína mi nalej, bílýho jako je sníh  
víš, co chci, tak řekni mi to do očí, do očí, do očí!

### SÓLO

Tak křídla mi dej! Seber je andělům!  
Tak či tak mě asi málo znáš!  
Tak křídla mi dej! Seber je andělům!  
Tak či tak mě ve svý síti máš!!

Tak křídla mi dej! Seber je andělům!  
Tak či tak mě asi málo znáš!  
Tak křídla mi dej! Seber je andělům!  
Tak či tak mě ve svý síti máš!!

## 21 Když pláče déšť' (A dur / D dur)

Když pláče déšť, já pláču s ním.  
Když se mnou nejsi, mě neviníš.  
Kam vítr tam plášt', samoty zášť,  
tu zimu v duši už nevidíš.

Poslouchám hlas a nic neslyším,  
kdysi ta slova, byla pro mě vším.  
Tvůj oheň ve mně, už dávno nehoří,  
dřív mě tak hřál, nezbyl z něj ani stín.

Když pláče déšť, já pláču s ním.  
Na duši mříž, na zádech kříž.  
Když pláče děšť, já plaáču s ním,  
aby se smyl každéj tvůj hřích...

A tak tu slzím, když prší pláč,  
nemůžu myslet, když není nač.  
A den co den se modlím jen,  
aby zas nepřišla ta povodeň.

Ve dne tvůj štít a v noci hrou,  
proč jsi mě chtěl, mít takovou.  
Chtěla jsem se schovat, v tvým náručí.  
Proč jsi to ve mně, umučil???

//: Když pláče déšť, já pláču s ním.  
Na duši mříž, na zádech kříž.  
Když pláče děšť, já plaáču s ním,  
aby se smyl každéj tvůj hřích... ://

## 22 Mám jizvu na rtu (C dur)

### JEN KLAVÍR + ZPĚV

Jsem příliš starý na to, abych věřil v revoluci a svoji velkou hlavu těžko skryju pod kapucí.  
A nechutná mi, když se vaří předvařená rýže, v náprsní kapse nosím aspirin na potíže.  
Jak to tak vidím, asi těžko projdu uchem jehly a lesem běhám tak, aby mě vlci nedoběhli

A kdyby se někdo z vás na anděla ptal, tak mám jizvu na rtu, když při mně stál.

Sako mám od popílku, na kravatě saze, mé hrubé prsty neumí uzly na provaze.  
A když mi občas tečou slzy, hned je polykám a tančím jen tak rychle, jak hraje muzika.  
Mé oči mnohé viděly a ruce mnohé měly a srdce stydělo se, když salvy slávy zněly.  
A kdyby se někdo z vás na anděla ptal, tak mám jizvu na rtu, když při mně stál.

Mluvil jsem s prezidenty, potkal jsem vrahy, nahý jsem na svět přišel a odejdu nahý,  
V patnácti viděl jsem, jak kolem jely ruské tanky a v padesáti nechával si věštit od cikánky.

A dříve, než mě přijme svatý Petr u komise, básníkům české země chtěl bych uklonit se.  
A kdyby se někdo z vás na anděla ptal, tak mám jizvu na rtu, když při mně stál.

V Paříži četl jsem si ruskou verzi L'Humanité a z bible zatím pochopil jen věty nerozvité.  
V New Yorku chyt' jsem koutek od plastových lžiček, ale nejlepší káva je v Hypernově U rybiček.

Trumfové eso v mariáši hážu do talónu a chtěl bych vidět Baník, jak poráží Barcelonu.  
A kdyby se někdo z vás na anděla ptal, tak mám jizvu na rtu, když při mně stál.

Někteří lidi mají fakt divné chutě, ale já, láska má, stále stejně miluju tě.

Když hážeš bílé křemenáče na cibulku, když zvedáš prst jako dirigentskou hůlku.

A i když mě to táhne tam a tebe občas jinam, na špatné věci pro ty dobré zapomínám

A kdyby se někdo z vás na anděla ptal, tak mám jizvu na rtu, když při mně stál.

## 23 Růžový brejle (C dur)

capo 5 G dur

1. Jsem čára v poušti, co se neopouští,  
jsem zkratkou do oáz.  
Jsem prst na spoušti, černej lovec v houští,  
rozbíječ váz
2. Jsem hvězdná brána, návrat do neznáma,  
milion galaxií.  
A moc Tichej oceán a divokej Jean Valjean  
ve vězení

**BRIDGE** Co na tom sejde, Když někdy to nejde,  
Když už nemám sílu ani dotknout se hvězd  
Růžový brejle, když z očí mi serve rozpustilej pocit,  
Snadno nechám se svést.  
Co na tom sejde, když někdy to nejde,  
Když už přes to, zdá se mi, vlak nepojede  
a kdo jinýmu vykope jámu, spadne do ní sám,  
mně už to neprovedeš!

**REF:** Jako láva žhavě sálám, doted'ka jsem si jen hrála,  
tulákem po hvězdách chci se stát.  
Na cestu se v klidu dávám, doted'ka jsem se jen bála,  
vždyť tulákem po hvězdách chci se stát.

3. Jsem obraz na zdi, co řeší nesmysly,  
ve všech možných barvách.  
Sním nebo bdím, nad rytmem srdečním  
v tichých salvách
4. Mám čisto jasno, že už všechno zhaslo  
Jsem jako zrnko v písku  
Moc to nedopadlo, trochu nám to zvadlo,  
no a co?

**BRIDGE**

**REF:**

## 24 Já si tě stejně najdu (D dur)

D Hm G D

Já si tě stejně najdu, mně se v davu nikdy neschováš.

D Hm G D

Před pikolou, za pikolou, nikdo nesmí stát, nebo nebudu hrát.

A Hm G D

Marně se přede mnou někde schováváš.

A Hm G A

Ležíš tu pode mnou, s ohněm si zahráváš.

G D G D G D

//: Já tě v sobě mám, V srdci ukrytou, Nikomu nedám

Em G A

ani šanci do těch prostor proniknout ://

## MEZIHRA

Já si tě stejně najdu, mně se v davu nikdy neschováš.

Před pikolou, za pikolou, nikdo nesmí stát, nebo nebudu hrát.

Marně se přede mnou někde schováváš.

Ležíš tu pode mnou, s ohněm si zahráváš.

//: Já tě v sobě mám, V srdci ukrytou, Nikomu nedám

ani šanci do těch prostor proniknout ://

//: Já tě v sobě mám, V srdci ukrytou, Nikomu nedám

ani šanci do těch prostor proniknout ://

já tě v sobě mám, moje lásko, ukrytou

já tě v sobě mám, moje lásko, ukrytou, ukrytou, ukrytou...



## 25 Dám ti napít (C dur)

V těchto divných časech, už to trvá dlouho, zdá se,  
ale jsi mi tak nějak blíž.

Sice nahoru a dolů, dneska sami včera spolu.

Milá už nic nemusíš.

A Teď konečně vidím, kdo mi všechno chybí

a ty jsi jedna z nich, a ty jsi první z nich.

A pořád je nám krásně, i když svět na chvíli zhasne.

Neboj, on jen na chvíli ztich.

REF: Zůstaň prosím tě dýl, dám ti zelenou.

Já jsem v likérech bájný mág.

Dám ti napít a vzpomenout, jak jsem poprvé na tebe sáh.....na tebe sáh.

### MEZIHRA

**C** **Dm** **—Em**  
Že jsem blázen, to víš i ty. Často bývám roztržitý

**Am** **F**  
a je to na mě znát.

**C** **Dm** **—Em**  
Něco plácnu dřív než brzy. Ty víš, jak mě to tak pak mrzí.

**Am** **F**  
No a ten tvůj vodopád.

**Dm** **F**  
Prostě v téhle době, vím jen díky tobě,

**C** **F**  
kde je sever a kde jih .... kde je sever a kde jih.

**Dm** **F**  
Dívej, pořád je nám krásně, i když svět na chvíli zhasne.

**Am** **G** **F**  
Tak ho nech, on jen na chvíli ztich.

**Am** **Em** **F** **G**  
//: Zůstaň prosím tě dýl, dám ti zelenou.

**Am** **Em** **F** **G**  
Já jsem v likérech bájný mág. **POdruhé STOPKA**

**Am** **Em** **F** **G** **Dm** **F** **G** **C**  
Dám ti napít a vzpomenout, jak jsem poprvé na tebe sáh.....na tebe sáh. ://

## 26 Bronzová kůže (G dur)

**J** Když hoří oheň, co Tě nepálí, prosím Tě, nehas to sám.  
Radši se dívej někde z povzdálí, jak dohořívá další tram.  
Tak si hrej na krásu si hrej, jsou věci, co já nezapomínám.  
Tak mi dej, svý tělo mi dej, a už je to tady a já vím, že je o co stát.

**P** Když hoří oheň, co Tě nepálí, prosím Tě, nehas to sám.  
Radši se dívej někde z povzdálí, jak dohořívá další tram.  
Tak si hrej na krásu si hrej, jsou věci, co já nezapomínám.  
Tak mi dej, svou duši mi dej, a už je to tady a já vím, že je o co stát.

**P** Bronzová kůže, na rameni růže,  
**J** v očích máš zvláštní znamení.  
**P** Chci vědět co zmůže, proti noční můře,  
**J** to tvoje motýlí vábení.

**P** Když nade mnou křídla rozpínáš,  
**J** kolem padá kolem tmavej stín.  
**P** Moc často se se mnou nevidáš,  
**J** hlavu mi motá ňákej splín.

**P** Tak si hrej na lásku si hrej,  
**J** jsou věci, co já nezapomínám.  
**P** Tak mi dej, svou duši mi dej  
**J** a už je to tady a já vím, že je o co stát.

**P** //: Bronzová kůže, na rameni růže,  
**J** v očích máš zvláštní znamení.  
**P** Chci vědět co zmůže, proti noční můře,  
**J** to tvoje motýlí vábení. ://

### SOLO

**P** //: Bronzová kůže, na rameni růže,  
**J** v očích máš zvláštní znamení.  
**P** Chci vědět co zmůže, proti noční můře,  
**J** to tvoje motýlí vábení. ://

## 27 Ticket To Ride (A dur)

**A**

1. I think I'm gonna be sad I think it's today yeah

**Hm**

**E**

the girl that's driving me mad is going away.

**F#m**

**D**

**F#m**

**Gmaj**

R: She's got a ticket to ride, she's got a ticket to ride

**F#m**

**E**

**A**

she's got a ticket to ride but she don't care.

2. She said that living with me is bringing her down yeah

for she would never be free when I was around.

R: She's got a ticket to ride she's got a ticket to ride

she's got a ticket to ride but she don't care.

**D7**

\*: I don't know why she's ridin' so high, she ought to think twice

**E**

**D7**

she ought to do right by me / before she gets to saying goodbye

**E**

she ought to think twice she ought to do right by me.

1. I think I'm gonna be sad I think it's today yeah

the girl that's driving me mad is going away.

R: She's got a ticket to ride she's got a ticket to ride

she's got a ticket to ride but she don't care.

\*: I don't know why she's ridin' so high, she ought to think twice

she ought to do right by me before she gets to saying goodbye

she ought to think twice she ought to do right by me.

2. She said that living with me is bringing her down yeah

for she would never be free when I was around.

R: She's got a ticket to ride she's got a ticket to ride

she's got a ticket to ride but she don't care.

R: + my baby don't care my baby don't care...

## 28 Little Talks (a moll)

Hey, hey, hey

I don't like walking around this old and empty house

So hold my hand, I'll walk with you my dear

The stairs creak as I sleep It's keeping me awake

It's the house telling you to close your eyes

And some days I can't even dress myself

It's killing me to see you this way

'Cause though the truth may vary This ship will carry our  
bodies safe to shore

Hey, hey, hey

There's an old voice in my head That's holding me back

Well, tell her that I miss our little talks

Soon it will all be over, and buried with our past

We used to play outside when we were young

And full of life and full of love

Some days I don't know if I am wrong or right

Your mind is playing tricks on you, my dear

'Cause though the truth may vary This ship will carry our  
bodies safe to shore

Hey

Don't listen to a word I say Hey

The screams all sound the same Hey

And though the truth may vary This ship will carry our bodies safe to shore

### MEZIHRA

You're gone, gone, gone away I watched you disappear

All that's left is a ghost of you

Now we're torn, torn, torn apart There's nothing we can do

Just let me go, we'll meet again soon

Now wait, wait, wait for me, please hang around

I'll see you when I fall asleep Hey

//: Don't listen to a word I say Hey

The screams all sound the same Hey

Though the truth may vary This ship will carry our bodies safe to shore ://

[NOTY](#)

## 29 Don't stop me (C dur)

Tonight I'm gonna have myself a real good time I feel alive  
And the world I'll turn it inside out, yeah I'm floating around in ecstasy  
So, (don't stop me now) (Don't stop me)  
'Cause I'm having a good time, having a good time

I'm a shooting star leaping through the sky Like a tiger defying the laws of gravity  
I'm a racing car passing by like Lady Godiva I'm gonna go, go, go  
There's no stopping me I'm burnin' through the sky, yeah 200 degrees  
That's why they call me Mister Fahrenheit  
I'm travelling at the speed of light I wanna make a supersonic man out of you  
(Don't stop me now) If you wanna have a good time just give me a call  
(Don't stop me now) 'Cause I'm having a good time  
(Don't stop me now) Yes, I'm havin' a good time  
I don't want to stop at all

Yeah, I'm a rocket ship on my way to Mars On a collision course  
I am a satellite I'm out of control  
I am a sex machine ready to reload Like an atom bomb about to  
Oh, oh, oh, oh, oh, explode  
I'm burnin' through the sky, yeah 200 degrees  
That's why they call me Mister Fahrenheit I'm travelling at the speed of light  
I wanna make a supersonic woman of you  
Don't stop me, don't stop me Don't stop me, hey, hey, hey  
Don't stop me, don't stop me Ooh, ooh, ooh, I like it  
Don't stop me, don't stop me Have a good time, good time  
Don't stop me, don't stop me, ah Let loose, honey, all right

### **MEZIHRA**

Oh, I'm burnin' through the sky, yeah 200 degrees  
That's why they call me Mister Fahrenheit  
I'm travelling at the speed of light I wanna make a supersonic man out of you  
(Don't stop me now) If you wanna have a good time (alright)  
Just give me a call  
(Don't stop me now) 'Cause I'm having a good time  
(Don't stop me now) Yes, I'm havin' a good time  
I don't want to stop at all La-da-da-da-dah  
Da-da-da-ha Ha-da-da, ha-ha-ha...

# 30 Bella ciao (a moll)

Předehra **E7 Am E7 Am E7 Am**

**Am**

Una mattina mi sono alzato

**A**

O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao

**Dm**

**Am**

Una mattina mi sono azalto

**E**

**Am**

E ho trovato l'invasor

O partigiano, portami via

O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao

O partigiano, portami via Ché mi sento di morir

## MEZIHRA

**stopky...**

E se io muoio da partigiano

O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao

E se io muoio da partigiano Tu mi devi seppellir

## ZPOMALENÍ

E seppellire lassù in montagna

O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao

E seppellire lassù in montagna Sotto l'ombra di un bel fior

## MEZIHRA

Tutte le genti che passeranno

O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao

E le genti che passeranno Mi diranno "che bel fior"

È questo il fiore del partigiano

O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao

È questo il fiore del partigiano Morto per la libertà

## INSTRUMENTAL

È questo il fiore del partigiano

Morto per la libertà

# 31 Jízda (G dur)

**G**                      **C**                      **G**                      **C**                      **G**  
Jedeme dál, země se točí, jedeme dál, neptej se kam.

**Am**                      **D**                      **G**  
Až dojde benzín, možná zastavím.

Nezpomalím, pomalí umřou, nezajímá mě zbytečnej čas,  
a blázen bude asi jeden z nás.

**C**                      **G**                      **Ami**                      **G**  
Nechci trápení, nechci strach a pláč, chci se ti dívat do očí.

**C**                      **G**                      **Ami**                      **D**  
Vidět bílej sních, slyšet dětskej smích a nejlíp obojí.

## MEZIHRA

Koupíme klíč a zamknem si svůj svět, snad na pár dní a snad napořád.  
Až konec přijde, potom klíč zahodím.

Chce se ti spát? Už jsme skoro v cíli, až přijedem, pak tě probudím  
a stopy smažem listím spadáným.

Nechci trápení, nechci strach a pláč, chci se ti dívat do očí.  
Vidět bílej sních, slyšet dětskej smích a nejlíp obojí.

Možná nikdy víc už se nevrátím, zůstanem tu napořád  
a když budeš chtít, klidně můžeš jít a jááá.

## SOLO

Nechci trápení, nechci strach a pláč, chci se ti dívat do očí.  
Vidět bílej sních, slyšet dětskej smích a nejlíp obojí.

Možná nikdy víc už se nevrátím, zůstanem tu napořád,  
a když budeš chtít, klidně můžeš jít a jááá počkám.

## DOHRA

## PŘEDEHRA

**D** **G** **A** **D**  
Za lasami za gorami za dolinami,

**D** **G** **A** **D**  
pobili sie dwaj gorale ciupagami.

**D** **F#dim Em** **A** **D** **G**  
//: Ej gorale nie bijta sie, ma goralka dwa warkocze

**A** **D**  
podzielita sie ://

Za lasami za gorami za dolinami,  
pobili sie dwaj gorale ciupagami.

//: Ej gorale nie bijta sie, ma goralka dwoje oczu  
podzielita sie ://

## MEZIHRA TRIOLY

Za lasami za gorami za dolinami,  
pobili sie dwaj gorale ciupagami.

//: Ej gorale nie bijta sie, ma goralka wielke serce  
podzielita sie ://

Za lasami za gorami za dolinami,  
pobili sie dwaj gorale ciupagami.

//: Ej gorale nie bijta sie, ma goralka z przodu z tylu  
podzielita sie ://



### 33 Síla starejch vín (G dur)

Emi C D

Podle nepsanejch zákonů hledáme něco,  
co nám nejspíš schází

Emi C

Podle prastarejch pudů,

D

který nás nutěj furt za něčim jít

Emi C

Do stejný řeky nikdy nevstoupíš,

D

klacky sám sobě pod nohy házíš

Emi C D

Cos chtěl, máš, stejně dojdeš k poznání

G

D

Emi

C

Že věci některý jsou neměnný, jak síla starejch vín

Emi

C

A někdy je tma kolem nás

Emi

D

To když zrovna nejsme stálí

G

D

Najednou blízky jsou si vzdálený

Emi

C

To z vočí kouká nám

Emi

C

Tak na chvílí stůj, vzpomínej

Emi

D

G

No a přiznej, taky jsme se báli, co bude dál

Každej ctí asi jinej zákon a kdo ví, co nám odvahu dává

Každej má asi jinej kód a ty sám zřejmě všechno víš líp

Jak když přesadíš starej strom, taky to nebude velká sláva

Cos chtěl máš, stejně dojdeš k poznání

**REFREN**

**SOLO NA REFREN BENY**

**REFREN - JEN ZPĚVY + BICÍ**

**REFREN**

## 34 Nápad (C dur)

1. Byl krásný tvůj nápad dlaň vztáhnout, tmou tápat,  
až se ústa střetnou v bodě líbání.

C

F

G

F C

C

F

Já řekla, jsi v úzkých, já vzdám se své blůzky,

G

F

C

má barvu světlou a je v tmách snadno k poznání.

REF: Jdeme tmou a bosí, dlaně lásku prosí,

C

dmi

F

G

C

G

buď tam, kde tě čekám, já znám.

C

dmi

Oči žářem tají, hvězdy jsou, kde mají,

F

G

C

G

jdem tam, kde je v lukách tráva měkká.

2. I další tvůj nápad byl krásný, začlo krápat  
a tys mě přes to líbal v trávě dál.  
Když přešla průtrž mračen, každý z nás byl krásně zmáčen  
a přesto ve tvářích nám úsměv hrál.

REF: Šli jsme bosky domů, cestou krásných hromů,  
pak déšť dostal nápad, šel spát.  
Město úsvit protkal, každý, kdo nás potkal,  
moh číst, máš mě ráda, mám tě rád.

SOLO:

F

C

F

C / F

C

Ami

G

F

3. Byl krásný ten tvůj nápad, dlaně vztáhnout, ve tmě tápat,  
až se ústa střetnou v bodě líbání.

REF: Šli jsme bosky domů, cestou krásných hromů,  
pak déšť dostal nápad, šel spát.  
Město úsvit protkal, každý, kdo nás potkal,  
moh číst, mám tě ráda, mám tě rád.

## 35 Dej mi víc (a moll)

**Ami** **C**

1. Vymyslel jsem spoustu nápadů, aů,

**Ami** **G E7**

co podporujou hloupou náladu, aů,

**Ami** **D** **Dmi**

hodit klíče do kanálu, sjet po zadku holou skálu,

**Ami** **E** **Ami**

v noci chodit strašit do hradu, aů.

2. Dám si dvoje housle pod bradu, aů,

v bílé plachtě chodím pozadu, aů,

úplně melancholicky, s citem pro věc jako vždycky

vyrábím tu hradní záhadu, aů. **G**

**C** **E**

R: Má drahá, dej mi víc, má drahá, dej mi víc,

**Ami** **F** **C** **G**

má drahá, dej mi víc své lásky, aů,

**C** **E**

já nechci skoro nic, já nechci skoro nic,

**Ami** **F** **C** **E**

já chci jen pohladit tvé vlásy, aů.

3. Nejlepší z těch divnejch nápadů, aů,

mi dokonale zvednul náladu, aů,

natrhám ti sedmikrásy, tebe celou s tvými vlásy

zamknu si na sedm západů, aů.

**SOLO: Ami C Ami G E Ami D Dmi Ami E7 Ami**

R: Má drahá, dej mi víc, má drahá, dej mi víc,

má drahá, dej mi víc své lásky, aů,

já nechci skoro nic, já nechci skoro nic,

já chci jen pohladit tvé vlásy, aů.

3. Nejlepší z těch divnejch nápadů, aů,

mi dokonale zvednul náladu, aů,

natrhám ti sedmikrásy, tebe celou s tvými vlásy

zamknu si na sedm západů, aů.

**+ aůůůůůůů, aůůůůůůů, aůůůůůůů, aůůůůůůů**



## 37 To máme mládež (E dur)

**EEEE**

**E7**

Jen zpívají si rock a zpívají si rock no já vám povím, milá paní, škoda pro ně škol.

**A**

**E**

**H7**

**A7**

To máme mládež, to máme mládež, doma řezali je málo, jak se zdálo,

**H7**

**E**

kam to vede se ptám.

To včera jeden kluk mě sednout nepustil a vymlouval se na frakturu, to je jejich styl.

To máme mládež, to máme mládež, doma řezali je málo, jak se zdálo,

kam to vede se ptám.

**SOLO: E E7 A7 E H7 A7 H7 E**

Ty holky jen tak tak se vejdou do svejch džín  
a tyhle jejich mini mini, já jsem z toho hin.

To máme mládež, to máme mládež, doma řezali je málo, jak se zdálo,  
kam to vede se ptám.

A všechno chtějí hned a všechno vědí líp  
a když jim člověk moudře radí, mají na to vtip.

To máme mládež, to máme mládež, doma řezali je málo, jak se zdálo,  
kam to vede se ptám.

**SOLO: E E7 A7 E H7 A7 H7 E**

No já vám povídám, my byli jinačí,  
i když se o nás taky neslo naší pavlačí.

To máme mládež, to máme mládež, doma řezali je málo, jak se zdálo,  
kam to vede se ptám.

/: jó, kam to vede se ptám :/

## 38 Jednou mi fotr povídá (A dur)

A7

D7

Jednou mi fotr povídá zůstali jsme už sami dva,

E7

A7

že si chce začít taky trochu žít.

A7

D7

Nech si to projít palicí a nevracej se s vopicí

E7

A7

snaž se mě hochu trochu pochopit.

E7

A7

Já šel, šel dál baby, kam mě pán bůh zval

E7

D7

já šel, šel dál baby a furt jen tancoval.

A7

D7

Na každý divný hranici, na policejní stanici,

E7

A7

hrál jsem jenom Rock´n Roll for You.

Přiletěl se mnou černej čáp, zobákem dělal rockin´klap  
a nad kolíbkou Elvis Presley stál.

Obrovskej bourák v ulici, po boku krásnou slepici  
a lidi šeptaj přijel nějakej král.

Já šel, šel dál baby, kam mě pán bůh zval

já šel, šel dál baby a furt jen tancoval.

Na každý divný hranici, na policejní stanici,

hrál jsem jenom Rock´n Roll for You.

### SOLO SLOKA

Pořád tak nějak nemohu, chytit štěstí za nohu  
a nemůžu si najít klidnej kout.

Blázniví ptáci začnou řvát a nový ráno šacovat  
a do mě vždycky pustí silnej proud.

Tak jsi šel, šel dál baby, kam tě pán bůh zval

já šel, šel dál baby a furt jen tancoval.

Na každý divný hranici, na policejní stanici,

hrál jsem jenom Rock´n Roll for You. (3krát)

## 39 Tohle je ráj C dur

**C** **Ami**

1. Před kým dveře zavíráš, proč se stále schováváš,

**Em** **F** **G**

bojíš se prý nočních můr, kam to utíkáš, počkej na mě, baby.

2. Pořád mě jen odmítáš, proč už něco neříkáš,

blízko už je věčný ráj, tam tě nečekám, moje smutná lady.

**Em** **Em**

\*: Pojď ke mně a dej mi ruku, ať ji políbím,

**Am** **Em**

tvé oči jsou tak blízko, já ti nabízím,

**F** **G** **F** **G**

nabízím toulání, poslouvej volání.

**C** **Am** **F** **G**

R: Tohle je ráj, tohle je ráj, tohle je ráj, tohle je ráj.

3. Neboj se jít kousek blíž, konečně snad uvidíš,  
je to jako v pohádkách, jsi tak bláznivá, budu tě jen líbat.

4. Zavři oči, neváhej, jenom kousek srdce dej,  
polož hlavu na mou dlaň, teď už můžu sám na tebe se dívat.

\*: Pojď ke mně a dej mi ruku, ať ji políbím,

tvé oči jsou tak blízko, já ti nabízím,

nabízím toulání, poslouvej volání.

R: //: Tohle je ráj, tohle je ráj, tohle je ráj, tohle je ráj. :// **2 x**

### **SÓLO BENY**

\*: Pojď ke mně a dej mi ruku, ať ji políbím,

tvé oči jsou tak blízko, já ti nabízím,

nabízím toulání, poslouvej volání.

R: //: Tohle je ráj, tohle je ráj, tohle je ráj, tohle je ráj. :// **2 x**

## 40 Dřív než zaplatíš (C dur)

2 x C G Ami F C G C G

Ú ú pa pa pa ú ú ú pa pa pa ú ú ú

C G Ami F

V sále už se svítí je tu hodně těch co znám

C G C G

Tady si nikdo nepřipadá sám

C G Ami F

Když už není zbylí slabší venku zkouší trám

C G F

Doneste sem pití žízeň mám

C G Ami F

Ještě dřív než zaplatíš koupit pivo si tu smíš

C G C G

Pusť ho do sebe a nechej taky nás

C G Ami F

Mávej ruce nad hlavou hlavu v bedně ukryj svou

C G F G C G

Touhu dlouhou ou ou ou

Bigbít co se valí z oken pilně zavřených, je tu uvnitř trápí uši mý.

Kyslík tady není má svý místo určený, vzduch je tvrdý víc než jsme zpocení

Ještě dřív než zaplatíš koupit pivo si tu smíš

Pusť ho do sebe a nechej taky nás

Mávej ruce nad hlavou hlavu v bedně ukryj svou

Touhu dlouhou ou ou ou

Úú pa pa pa úú pa pa pa úúú

Úú pa pa pa úú pa pa pa úúú

Nemůžem se pohnout těla hraním zlámaný, co to stojí každý dobře ví.

Kapela je suchá vy jste pitím zesláblí, vodnesou nás všechny kam bůh ví

Ještě dřív než zaplatíš koupit pivo si tu smíš

Pusť ho do sebe a nechej taky nás

Mávej ruce nad hlavou hlavu v bedně ukryj svou

Touhu dlouhou ou ou ou



# 41 Amor Magor (D dur)

D

D7

1. Tupý kupid Amor popleta, nazdařbůh střílí šípy do světa,

G

D

stojím tu plonková jak děsnej křen a nikdo ne a ne bejt postřelen!

A7

G7

D STOP

Hej hej, ty snad spíš! Amor magor, tak to je můj kříž!

2. Mě sejmul ale do něho se netrefil, ten Amor magor asi zřejmě předtím pil!

Já marně hrozím do nebe a čekám až se trefí taky do tebe!

Hej hej, ty snad spíš! Amor magor, tak to je můj kříž!

G

D

R: Nechá mě zestárnout on nechá mě tu stát!

G

E

A

Než ten něco uloví, tak je mi nejmíň padesát!

3. Kdo je tu tupý jestli on či já! Na lásku přece musíme být dva.

Kdy hodlá ten svůj šíp už vystřelit,

tak herdek, ať tě bodne, ať už máme klid!

Hej hej, ty snad spíš! Amor magor, tak to je můj kříž!

## SOLO KLAVÍR - REFREN

4. Je asi slepý jako patrona, netrefil by se ani do slona!

Pěknej bůh lásky tenhle nelida,

to spíš odprásknu já už toho kupida!

Hej hej, ty snad spíš! Amor magor, tak to je můj kříž!

+ Hej hej, ty snad spíš! Amor magor, tak to je můj kříž!

## DOHRÁVÁ SE JEN NA AKORD D

## 42 Lady Carneval (G dur)

**G** **D7 G**

1. Páni a paní, vím, jak se ruší žal,

**Ami7 D7 G**

já tíhnu duší jen k lady Carneval.

**D7 G**

Já, kdysi pannám, já ba i vdovám lhal,

**Am7 D7 G**

ted' v srdci chovám jen Lady Carneval.

**R** **Ami7 D7 Gmaj Emi7**

A s ní vchází do mě hřích nepoznán,

**Ami7 D7 Gmaj**

tančí v bílých kamaších, je můj pán,

**Cmi7 F7 Bb Gmi**

život já bych za něj dal, ó má Lady Carneval,

**Cmi D7**

mám tě rád, mám tě rád.

2. Páni a paní, dříve já jenom spal,  
ted' sháním věno vám, Lady Carneval  
Já, kdysi kartám vášnivě podléhal,  
ted' už se modlím jen k Lady Carneval.

### REFREN

### MEZIHRA SLOKA

**REFREN D7 Eb7!!!**

**Ab Eb7 Ab**

**2 x** Já, kdysi pannám, já ba i vdovám lhal,

**bmi7 Eb7 Ab**

ted' v srdci chovám jen Lady Carneval...

**Ab bmi7 Eb7 Ab**

Ted' v srdci chovám jen Lady Carneval.

## 43 When You're Gone (C dur)

předehra DMI F C G

Dm G

I've been wanderin' around the house all night

C

Wondering what the hell to do

Dm G C

Yeah I'm trying to concentrate but all I can think of is you

Dm G

Well the phone don't ring coz my friends ain't home

C

I'm tired of being all alone

Dm Bb G

Got the TV on coz the radio's playing songs that remind me of you

::: Dm F C G :::

Baby when you're gone - i realize i'm in love

days go on and on - and the nights just seem so long

Even food don't taste that good - drink ain't doing what it should

Dm Bb G

Things just feel so wrong - baby when you're gone

I've been driving up and down these streets

Trying to find somewhere to go

Yeah i'm lookin' for a familiar face but there's no one i know

Oh this is torture - this is pain - it feels like i'm gonna go insane

I hope you're coming back real soon - coz i don't know what to do

Baby when you're gone (when you're gone) - i realize i'm in love

The days go on and on (on & on) - and the nights just seem so long

Even food don't taste that good - drink ain't doing what it should

Things just feel so wrong (oh, yeah) - baby when you're gone

### SOLO

Baby when you're gone (when you're gone) - i realize i'm in love (so in love)

The days go on and on - and the nights seem so long

Even food don't taste so good (oh) - drink ain't doing what it should (oh)

Things just feel so wrong (so wrong) - baby when you're gone (you're gone)

Yeah, baby when you're gone...

## 44 Nechte zvony znít (C dur)

**PŘEDEHRA - ZAČÍNÁJÍ HOUSLE, 4 DOBY BICÍ → C F C F C**

**C G C**

1. Bez tebe mám jenom chvíli dlouhou,

**G C**

naplněnou spoustou divnejch snů,

**F C G C G**

v nich starý kostel modlí se mou touhou

**C F Bb G**

a já prosím: nechte zvony znít.

2. Chtěla bych znát píseň hrozně dlouhou,

vyzpívat v ní samotou svých snů,

tys naučil mě polovinu pouhou, a tak prosím: nechte zvony znít.

**E Ami**

R: Jen zvony ví, co jsi mi vzal,

**D G Dmi7/G Ami7/G G7**

jen zvony ví, co bude dál.

3. Přejde jednou skladatel a básník, kterej umí sto divnejch snů žít,

má píseň bude růst jak křehkej krápník, a tak prosím: nechte zvony znít,

**C F Bb G**

[ : a tak prosím: nechte zvony znít. : ]

## SOLO - SLOKA

R:

4.=3.

**C F Bb G**

[ : a tak prosím: nechte zvony znít. : ]

**JEN KILA** a tak prosím: nechte zvony znít

## 45 Zamilovaný/Nešťastná (G dur)

**G**                    **D**                    **Emi**                    **C**                    **G**

Když ráno vstanu, tak políbím svoji milovanou ženu  
Snídani do postele dám jí a růži z lásky k tomu  
Ještě umeju nádobí z večere a vydrhnu vanu  
Svačinu udělám si do práce a odcházím z domu  
Mám skvělou ženu

První co ráno udělá je, že mi voslintá hubu  
Nesnáším jídlo do postele, tu každodenní nudu  
Při sexu vykřikuje: „Promiň, lásko já už budu.“  
Ze zvyku zámávám mu z postele, když říká já už pudu  
Nesnáším svého muže

**G**

Já jsem zamilovaný Já jsem nešťastná

**C**

Já jsem zamilovaný Já jsem nešťastná

**Emi**

Já jsem tak zamilovaný do ní je překrásná

**D**

A já jsem nešťastná, já jsem tak nešťastná

V práci počítám minuty, kdy půjdu domů za svou ženou.

Ať se sem nevrací!

Těším se na to až si napustíme plnou vanu s pěnou,  
kterou fakt nesnáším!

Do ouška pošeptám jí, že je mojí jedinou

Nech si to pro jinou!

Vzpomínám na den kdy si řekla ano a byla mou

To bylo chybou osudnou!

//: Já jsem zamilovaný Já jsem nešťastná

Já jsem zamilovaný Já jsem nešťastná

Já jsem tak zamilovaný do ní je překrásná

A já jsem nešťastná Já jsem tak nešťastná ://

Já jsem tak zamilovaný

## 46 Jarošovský pivovar (G dur)

**G D C G**

Léta tam stál, stojí tam dál,

**D C D**

pivovar u cesty, každý ho znal.

**G D C G**

Léta tam stál, stát bude dál,

**D C G**

ten, kdo zná Jarošov, zná pivovar.

### REF.

**C D G Em**

Bíla pěna, láhev orosená,

**C D G**

chmelový nektar já znám,

**C D G Em**

jen jsem to zkusil a jednou se napil,

**C D G**

od těch dob žízeň mám.

Bída a hlad, kolem šel strach,  
když bylo piva dost mohlo se smát  
třista let stál, stát bude dál,  
ten kdo zná Jarošov, zná pivovar

### REF.

### SOLO

### REF.

## 47 Želva

(G dur)

G C G C G C G C

1. Ne moc snadno se želva po dně honí,

G C G C G C G

velmi radno je plavat na dno za ní,

D

Emi

potom počkej, až se zeptá na to, co tě v mozku lechtá,

G C G C G C G C

nic se neboj a vem si něco od ní.

2. Abych zabil dvě mouchy jednou ranou,

želví nervy od želvy schovám stranou,

jednu kád' tam dám pro sebe a pak aspoň pět pro tebe,

víš, má drahá, a zbytek je pod vanou.

G D C G D D C G

R. Když si někdo pozor nedá, jak se vlastně želva hledá,

C D C D

ona ho na něco nachytá, i když si to později vyčítá.

**SÓLO**

R. Když si někdo pozor nedá, jak se vlastně želva hledá,

ona ho na něco nachytá, i když si to později vyčítá.

3. Ne moc lehce se želva po dně honí,

ten, kdo nechce, tak brzy slzy roní,

jeho úsměv se vytratí, a to se mu nevyplatí,

má se nebát želev a spousty vodní.

# 48 Sen (E dur)

**Intro: KUBA PÚÚÚÚÚ E, A, E, A**

**E A**

1. Stíny dnů a snů se k obratníku stáčí

**E A**

Ruce snů černejch se snaží zakrýt oči

**F#mi E**

Světlo tvý prozradí proč já vím

**F#mi A H**

S novým dnem, že se zas navrátí

2. Mraky se plazí, vítr je láme. Stíny tvý duše rozplynou se v šeru.  
Ve vlnách opouští po hodinách mizí a měsíc nový stíny vyplaší

**E A**

**REF:** Proud motýlů unáší strach, na listy sedá hvěznej prach

**C#mi H**

Proletí ohněm a mizí stále dál.

**E A**

Neslyšný kroky stepujou, v nebeském rytmu swingujou,

**C#mi H**

že se ráno, že se ráno vytratí.

## MEZIHRA

3. Stíny dnů vyrostou a zmizí  
Nebeský znamení, rozsvěcujou hvězdy  
Všechno ví z povzdálí vedou naše kroky  
A měsíc nový stíny vyplaší.

**REF:**

## MEZIHRA

Proud motýlů unáší strach, na listy sedá hvěznej prach  
A nový stíny a nový stíny vyplaší.



# 49 Ty a tvoja sestra

(E dur)

**INTRO** E, A, E, A, E, A, H

E A E A E A E A

Jediné čo na tebe si cením, tvoja sestra kvoli něj sa mením

E A E A

Ja viem, že kvoli tebe vymyslel som ráno.

E A C#mi H

Kvoli sestre však obetujem spánok

A E/G# F#mi A E/G# F#mi

Pozerám sa v očiach vidím jas, vďaka tvojej sestre ľubím zas

E A E A E A E A

Na svete sú veci čo sú krásne, tvoja sestra mi jich dala, to je jasné

E A E A E A C#mi H

To čo mi ty dávaš to je málo, opýtaj sa sestry čo sa stalo OOO

**REFREN.:**

A H E A H E

Tak sa pýtam, pre ktorú mi srdce bije, kvoli tebe dýcham, kvoli sestre žijem.

A H E A H E

Jedno čomu verím sú tvojej sestry pery a jedno čo ma mrzí si ty a tvoje slzy.

C#mi A E H

Pozerám sa ráno z okna, vidím teba sestru.

C#mi A E H

Nievjem prísť na to ktorú, vezmem za nevestu.

**REFREN:** G !!!

C D G C D G

Tak sa pýtam, pre ktorú mi srdce bije, kvoli tebe dýcham a kvoli sestre žijem

C D G C D G

Jedno čomu verím sú tvojej sestry pery a jedno čo ma mrzí si ty a tvoje slzy

**KONEC JINDRA UKÁŽE** na C stopka

# 50 Back to you (C dur)

**Intro** C Ami F G

C Ami  
I've been down - I've been beat

F G  
I've been so tired-that I could not speak

C Ami  
I've been so lost that I could not see

F G  
I wanted things that were out of reach

then I found you and you helped me through  
and ya showed me what to do

F E  
And that's why I'm comin' back to you...

Ami F G  
**REFREN** Like a star that guides a ship across the ocean

Ami F G  
that's how your love will take me home back to you

Emi Ami Emi Ami  
And if I wish upon that star - someday I'll be where you are

dmi Gsus4 C  
that I know day is coming soon - ya, I'm coming back to you.

## MEZIHRA

You've been alone, but ya did not show it  
You've been in pain, but did not know it  
Let me do what I needed to - you were there when I needed you  
Mighta let you down, mighta messed you round  
but ya never changed your point of view  
and that's why I'm comin' back to you...

## REFREN: SÓLO = INTRO

Mighta let you down, mighta messed you round  
but ya never changed your point of view  
and that's why I'm comin' back to you...

## REFREN

Ami F G

//: I'm coming back to you ://

Ami STOP - dohrává piano F (STOP)

G (STOP)

## 51 Boty proti lásce (E dur)

**E**

Zas mi říkal, že má něco pro mě a to něco, to prý láska je.

**A**

**E**

Já však nechci žádnou lásku v domě, přináší jen žal a výdaje.

**G**

**E**

**G**

**E**

Mám proti lásce boty, ty chrání paní svou.

**G**

**E (STOP)**

Ty boty vždycky jdou a všechno hezké pošlapou.

Žiju sama díky těmto botám, žiju sama zásluhou těch bot.

Často sice klukům hlavy motám Botám ale city nejsou vhod.

V těch botách ráda šlapu, zvlášt' po lásce nás dvou

Ty boty vždycky jdou a všechno hezké pošlapou.

Tyhle boty nosím někde v duši, někde v duši, ne však na nohou.

Jsou tam dole, kde mi srdce buší, od bušení mu však pomohou.

V těch botách ráda šlapu a to se mi prý mstí.

Prý v těch botách jdu, a tak si šlapu po štěstí.

**Pozor boty!**

### **SOLO**

Tyhle boty nosím někde v duši, někde v duši, ne však na nohou.

Jsou tam dole, kde mi srdce buší, od bušení mu však pomohou.

V těch botách ráda šlapu a to se mi prý mstí.

Prý v těch botách jdu, a tak si šlapu po štěstí.

## 52 Jasná zpráva (G dur)

### Intro G

Sólo kytara G Emi C D Ami C G  
G

1. Skončili jsme, jasná zpráva,

Emi C D

proč o tebe zakopávám dál,

Ami C G

projít bytem já abych se bál

2. Dík tobě se vidím zvenčí,

připadám si starší menší sám,

kam se kouknu, kousek tebe mám.

Emi Hmi Emi Hmi

R. Pěnu s vůní jablečnou, vyvanulý sprej,

Emi G D

telefon, cos ustříhla mu šňůru,

Emi Hmi Emi Hmi

knížku krásně zbytečnou, co má lživý děj,

Emi G D Ami D

píše se v ní, jak se lítá vzhůru, lítá vzhůru, ve dvou vzhůru.

3. Odešla's mi před úsvitem,

mám snad bloudit vlastním bytem sám,

kam se kouknu, kousek tebe mám.

### Sólo kytara

R.

3. Skončili jsme jasná zpráva,

není komu z okna mávat víc,

jasná zpráva, rub, co nemá líc

## 53 Podvod (E mi)

### a capella

1. Na dlani jednu z tvých řas, do tmy se koukám,  
hraju si písničky tvý, co jsem ti psal,

**Ami**

**Emi**

je skoro půlnoc a z kostela zvon mi noc připomíná,

**Ami**

**H7**

půjdu se mejt a pozhasínám, co bude dál?

**Emi**

**Ami**

2. Pod polštář dopisů pár, co poslalas, dávám,

**D**

**G**

píšeš, že ráda mě máš a trápí tě stesk,

je skoro půlnoc a z kostela zvon mi noc připomíná,

půjdu se mejt a pozhasínám, co bude dál?

**Ami**

**R:** Chtěl jsem to ráno, kdy naposled snídal jsem s tebou,

**Emi**

ti říct, že už ti nezavolám,

**Ami**

**D**

pro jednu pitomou holku, pro pár nocí touhy

**G**

**H7**

podved' jsem všechno, o čem doma si sníš,

**Emi**

**Ami7**

**Emi Ami7**

teď je mi to líto.

3. Kolikrát člověk může mít rád tak opravdu z lásky,

dvakrát či třikrát - to ne, i jednou je dost,

je skoro půlnoc a z kostela zvon mi noc připomíná,

půjdu se mejt a pozhasínám, co bude dál?

**R:**

**SOLO**

**R: 2 x**

## 54 Růže z papíru (d mi)

### ZAČÍNÁ KYTARA

**Dmi**

**E7**

**Gmi**

1. Do tvých očí jsem se zbláznil a teď nemám, nemám klid,

**Ami**

**Dmi**

hlava třeští, asi tě mám rád,

**E7**

**Gmi**

stále někdo říká: vzbud' se, věčně trhá nit,

**Ami**

**Dmi**

studenou sprchu měl bych si dát.

**D7**

**Gmi**

R: Na pouti jsem vystřelil růži z papíru,

**C7**

**F**

**A7**

dala sis ji do vlasů, kde hladívám tě já,

**Dmi**

**Gmi**

v tomhle smutným světě jsi má naděj na víru,

**Ami**

**Dmi**

že nebe modrý ještě smysl má.

2. Přines' jsem ti kytku, no co koukáš, to se má,

tak jsem asi jinej, teď to víš,

možná trochu zvláštní v dnešní době, no tak ať,

třeba z ní mou lásku vytušíš.

R:

### SÓLO SLOKA

R: 2x

RÁNA NA A

d

## 55 Hořely padaly hvězdy (D dur)

Intro: D G A A4 A 4 ×

D G A A4 A

1. Andělům otrhalo ráno křídla,

D G A A4 A

a v koutech usínají moje sny.

D G A A4 A

Za oknem déšť tiše zpívá,

D G A

naše srdce sou vyhaslý. Zavírám oči

R. Tu noc hořely, padaly hvězdy a Ty jsi se bála, že nepřijde den,  
já věděl, že je to navždy a Ty, že vedle tebe jsem.

2. Slova jsou naděje i zklamání z pravdy,  
města jsou jen ozvěny našich jmen.  
Jenže ty cesty nejsou vůbec snadný,  
klesají, stoupají s pohledem.

3. Tak tady ležím a loučím se s vinou  
kterou nemá nikdo z nás.  
a věřím, že ty stíny v sebe splynou,  
a všechno začne znovu zas. Přicházím do tmy

R. Tu noc hořely, padaly hvězdy a Ty jsi se bála, že nepřijde den,  
já věděl, že je to navždy a Ty, že vedle tebe jsem.

**SOLO**

**REFREN 2 ×**

## 56 Eternal flame (F dur) (CAPO 3 D dur)

Close your eyes, gimme your hand, darlin.  
Do you feel my heart beating, do you understand?  
Do you feel the same? Am I only dreaming?  
Is this burning an?

I believe it's meant to be, darlin'.  
I watch you when you are sleeping.  
You belong with me.  
Do you feel the same? Am I only dreaming?  
Or is this burning an eternal flame ?

Say my name, sun shines through the rain.  
Oh, life's so lonely and then come and ease the pain.  
I don't wanna lose this feeling, oh

**F** **d mi** **Bb** **C**  
Close your eyes, gimme your hand, darlin.  
**F** **d mi** **Bb** **C** **d mi**  
Do you feel my heart beating? Do you understand?  
**A** **d mi** **G** **C** **a mi**  
Do you feel the same or am I only dreaming?  
**g mi** **g mi7**  
Is this burning an eternal flame ?

**C9** **cmi 7/9** **Csus4 add2** **C9**  
Say my name, sun shines through the rain.  
**Eb** **F** **Bb** **Bb/A** **Gm7**  
Oh, life's so lonely and then come and ease the pain.  
**C9** **Ami** **Eb Bb** **C9**  
I don't wanna lose this feeling, oh

**SOLO NA 2. ČÁST SLOKY**

**1. SLOKA**



## 57 Hey Jude (G dur)

**G** **D** **D7** **G**  
1. Hey Jude don't make it bad, take a sad song and make it better  
**C** **G**  
remember to let her into your heart  
**D** **G**  
then you can start to make it better.

2. Hey Jude don't be afraid  
you were made to go out and get her  
the minute you let her under your skin  
then you begin to make it better.

**G7** **C** **G/H** a mi  
R: And any time you feel the pain hey Jude refrain,  
**a mi/G D/F#-A-D G**  
don't carry the world upon your shoulders  
**G7** **C** **G/H** a mi  
for well you know that it's a fool who plays it cool  
**a mi/G D/F#-A-D G**  
by making his world a little colder  
**G7 D7**  
na na na na na na na na.

3. Hey Jude don't let me down, you have found her now go and get her  
remember to let her into your heart, then you can start to make it better.

R: So let it out and let it in hey Jude begin  
you're waiting for someone to perform with  
and don't you know that it's just you hey Jude you'll do  
the movement you need is on your shoulders  
na na na na na na na na.

4. = 1 better better better better better oh.

**G F C G**  
\*: Na na na na na na na na na hey Jude ...

## 58 Mosty (G dur)

**G**

**C**

Já postavím si bezvadný most, pevné pilíře a bude jich dost

**Ami**

**G**

aby udržely aspoň tolik co láska má váží.

Pak přeju tam kde mne nečekáš, malý je most ale rozhodně náš  
a vyhrává ten kdo se vzdálenost překlenout snaží.

**Ami**

**Hmi**

**C**

**G**

Jsem v rámci tvých mostů proti lásce imunní

**Emi**

**Ami A**

**C**

znám pár druhů deště a neznám výsluní.

**G**

**C**

Mosty znám už dlouhý čas, jsou dlouhé i krátké i tenké jak vlas

**Ami**

**G**

ale pomáhají když jeden z nás chvíli se vzdálí.

**G**

**C**

Já stavím mosty v tom je ten vtip a bezpochyby jsem na tom líp

**Ami**

**G**

než ten kdo pár mostů v afektu za sebou spálí.

**Jsem v rámci ....**

**Mosty znám ....**

**Jsi v rámci mých mostů,** proti lásce imunní

znáš pár druhů deště, teď poznáš výsluní.

A tak se ptám když ty mosty znáš, řekni který je cizí a který je náš  
přes ten možná bych šla i kdybys byl ztracený v dáli.

**MOSTY ZNÁÁÁÁÁM, MOSTY ZNÁÁÁÁÁM... DO NEKONEČNA**

## 59 Já budu chodit po špičkách (G dur)

G C Ami D

1. Zavři oči a jdi spát, vždyť už bude brzo den,

G C Ami D

nech si o mně něco zdát, ať je krásný ten tvůj sen.

Ami D Ami D

R: Já budu chodit po špičkách, snad tě tím nevzbudím,

Ami D C D

a-až slunce vyjde v tmách, polibkem tě probudím.

2. Jdi si lehnout, ať už spíš a ať z toho snu něco máš,  
ráno, až se probudíš, polibek mi taky dáš.

**R:**

### **SOLO MILAN**

**R:**

3. Rozhod' vlasy na polštář a sni o mně krásnej sen,  
nebo ráno nepoznáš, že je tady nový den.

**R:** Já budu chodit po špičkách, Já budu chodit po špičkách,  
ÁÁÁÁÁÁ ÁÁÁÁÁÁÁ ÁÁÁÁÁ

## 60 Zimní královna

**SOLO** D A h mi G D A G

D A h mi G

V pohádkách najdeš moudrou pravdu spousty příběhů.

D A G

Stejně i svůj v nich můžeš číst.

Okouzlí cizí žena lásku tvou, toho s kým jste si souzeni,  
tak jak to nést kde návod vzít.

D A G H mi A

Jenom si vzpomeň, jednou přijela tak Zimní královna,

D A G

malého kluka odvezla na saních.

Gerda pláče, volá Káji, Káj má srdce studený.

Malá Gerda musí ho zachránit.

Otři si slzy dobře víš, že pláč ten nic už nespraví.

Musíš teď jít, ne takhle stát.

Nezoufej, dej si radit pohádkou, tu už víc nikdo nezmění.

Osud ti dá co musí dát.

Jenom si vzpomeň, jednou přijela tak Zimní královna,  
malého kluka odvezla na saních.

Gerda pláče, volá Káji, Káj má srdce studený.

Malá Gerda musí ho zachránit.

**SOLO** D A h mi G D A G

Bude to boj, srdce z ledu, její cit, dobře víš kdo v něm zvítězí.  
Vzpomene Káj a jeho srdce roztaje.

A stejně ty, jdi teď za ní, je v tvých silách tu druhou porazit  
tak jako Gerda, když šla za Kájem.

# 61 Milion hvězd (d mi)

PŘEDEHRA: dmi B C dmi ; dmi B Ami B dmi

**dmi**

Nahý a bos ležím vedle ní, všechny to právě láká k mazlení

**B** **C** **dmi**  
a svítí milion hvězd, svítí milion hvězd

V tu chvíli mam před očima zatmění, je marný se bránit tomu svádění,  
když svítí milion hvězd, svítí milion hvězd

**B** **Gmi** **F** **C**  
Není třeba lhát, že rád bych chmát, že na mechu se leží jako v peřinách  
**B** **A**  
a svítí milion hvězd, svítí milion hvězd.

**F** **B** **dmi** **C** **B**  
Krásný a náročný jsou hodiny lásky v době půlnoční,  
**F** **B** **dm** **C** **B** **C** **dmi**  
krásná je nahoře bez, když kolem svítí zas milion hvězd, milion hvězd.

Holku si vem a pojď s ní zas někam ven, voní tam bez a kousek vedle je les,  
když svítí milion hvězd, svítí milion hvězd  
Todle se jen tak někde nevidí, tak ať nám všechny báby závidí,  
když svítí milion hvězd, svítí milion hvězd.

Není třeba lhát, že rád bych chmát, že na mechu se leží jako v peřinách  
a svítí milion hvězd, svítí milion hvězd.

Krásný a náročný jsou hodiny lásky v době půlnoční,  
krásná je nahoře bez,  
když kolem svítí milion hvězd, milion hvězd

**SOLO**

Krásný a náročný jsou hodiny lásky v době půlnoční,  
krásná je nahoře bez, když kolem svítí zas milion hvězd  
Krásný a náročný jsou hodiny lásky v době půlnoční,  
krásná je nahoře bez, když kolem svítí zas milion hvězd, milion hvězd  
Krásný a náročný jsou hodiny lásky v době půlnoční,  
krásná je nahoře bez, když kolem svítí zas milion hvězd, milion hvězd